



۲۴

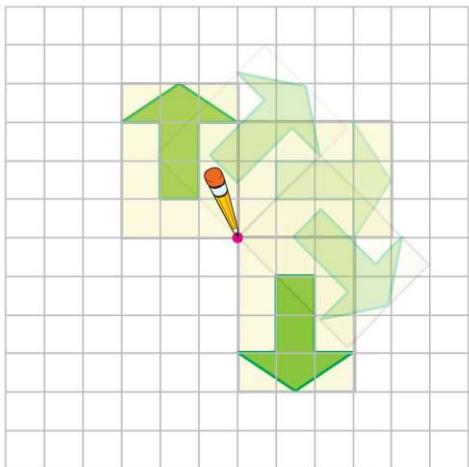
تقارن و مختصات



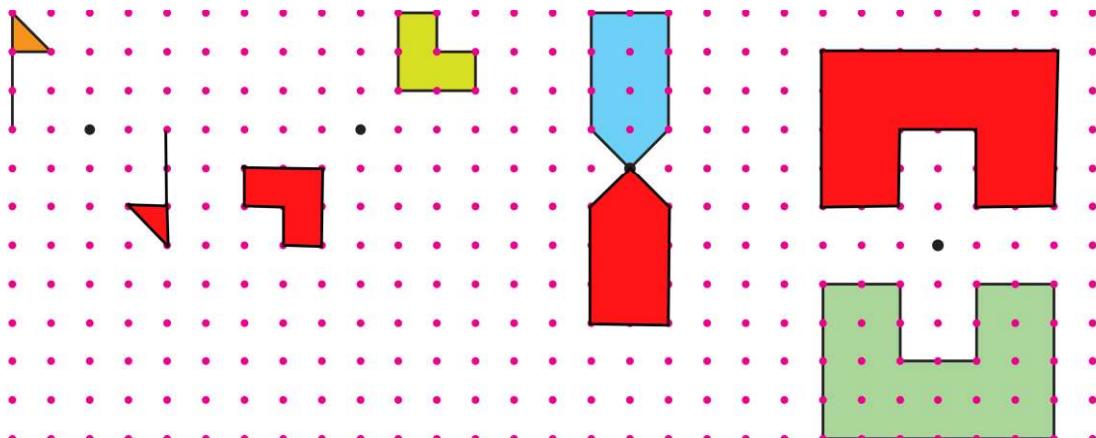
جهان دارای نظم حساب شده و دقیقی است و انسان های زیادی برای کشف قوانین هندسه موجود در آن تلاش کرده اند. هندسه چنان در ساختار طبیعت نقش دارد که داشمندی همچون گالیله در کتاب خود نوشته است: «جهان به زبان ریاضیات نوشته شده است و شخصیت های آن مثلث، دایره و دیگر شکل های هندسی هستند».

• مرکز تقارن و تقارن مرکزی

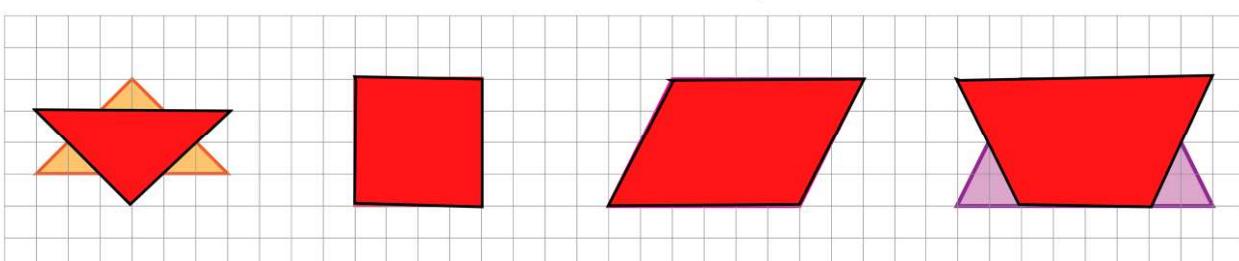
فعّالیت



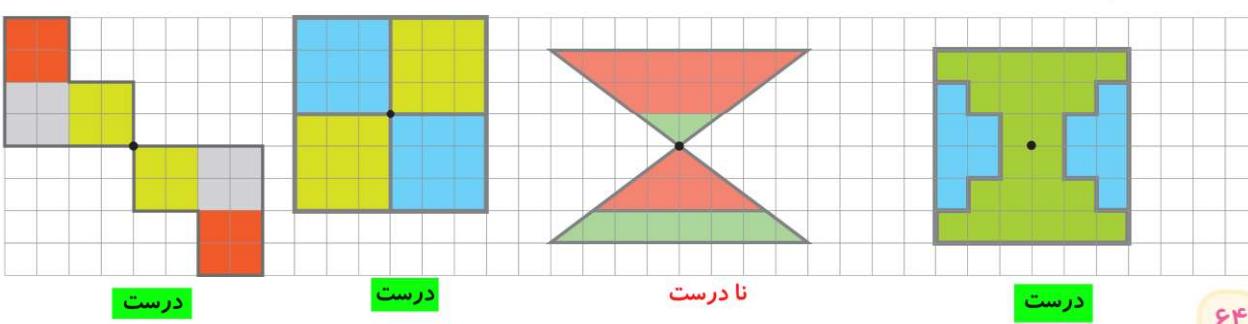
- ۱- مانند نمونه، با یک کاغذ شفاف، هریک از شکل‌های زیر را نیم دور (۱۸۰ درجه) حول (دور) نقطه‌ی داده شده بچرخانید و قرینه‌ی آنها را پیدا کنید.



- ۲- فعالیت قبل را برای شکل‌های زیر انجام دهید.

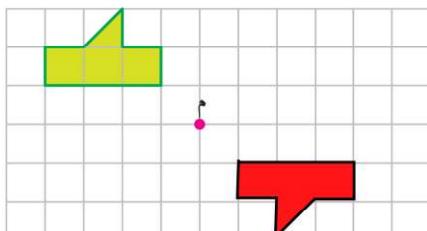


- ۳- کدام تصویرهای زیر، یک شکل و قرینه‌ی آن نسبت به نقطه‌ی مشخص شده را نشان می‌دهند؟



وقتی شکلی به اندازه‌ی **۱۸۰ درجه** حول نقطه‌ای بچرخد و روی خودش منطبق شود، می‌گوییم شکل **تقارن مرکزی** دارد.

• کار در کلاس •



با تصور کردن قرینه‌ی شکل رو به رو نسبت به نقطه‌ی «م»، حدس بزنید قرینه‌ی آن شبیه به کدام یک از شکل‌های زیر می‌شود.
درستی حدس خود را با استفاده از کاغذ شفاف بررسی کنید.



شكل (۵)



شكل (۴)



شكل (۳)

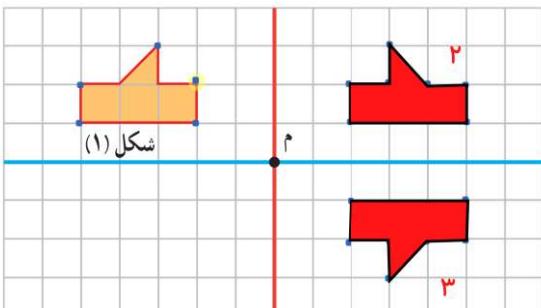


شكل (۲)



شكل (۱)

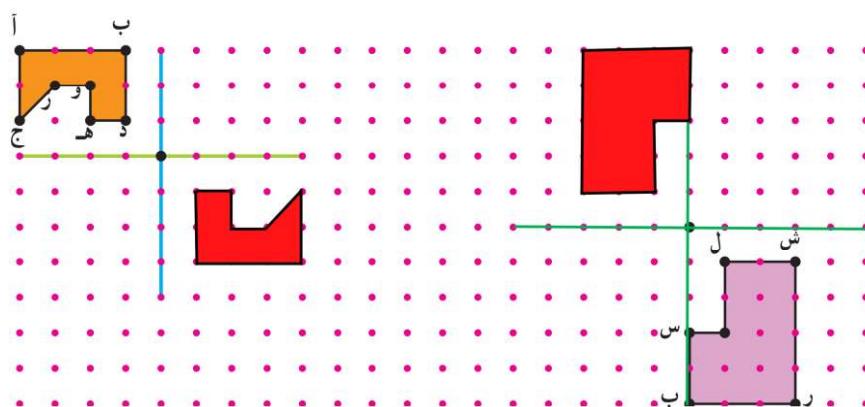
• فعالیت •



- ۱- قرینه‌ی شکل (۱) نسبت به خط تقارن قرمزرنگ را به دست آورید و آن را شکل (۲) بنامید.
- ۲- قرینه‌ی شکل (۲) نسبت به خط تقارن آبی رنگ را شکل (۳) بنامید.
- ۳- اکنون قرینه‌ی شکل (۱) را نسبت به نقطه‌ی «م» به دست آورید. شکل حاصل روی کدام شکل افتاد؟ **روی شکل سوم قرار می‌گیرد**
- ۴- به کمک شکل بالا، روشی برای پیدا کردن قرینه‌ی یک شکل، نسبت به یک نقطه بیان کنید.

برای پیدا کردن قرینه‌ی یک شکل نسبت به یک نقطه می‌توان، قرینه‌ی شکل را نسبت خط تقارن عمودی و سپس قرینه‌ی شکل جدید را نسبت به خط تقارن افقی رسم نمود
به شرطی که خط‌های تقارن افقی و عمودی از روی نقطه مورد نظر عبور کنند

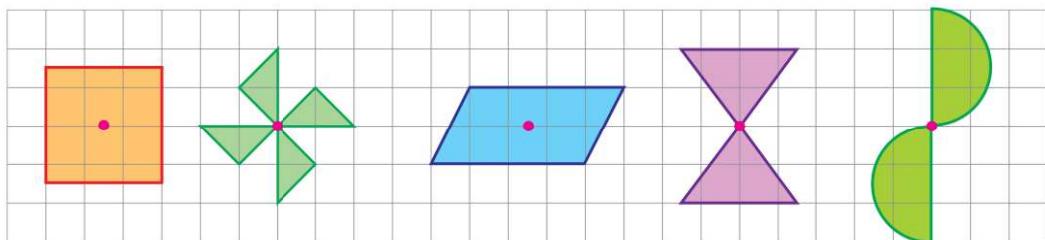
• کار در کلاس •



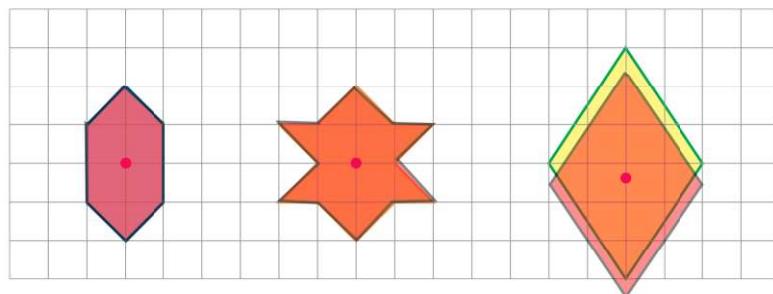
مانند نمونه، ابتدا خط‌های افقی و عمودی را رسم کنید و سپس قرینه‌ی هر شکل، نسبت به نقطه‌ی داده شده را به دست آورید.

فعالیت

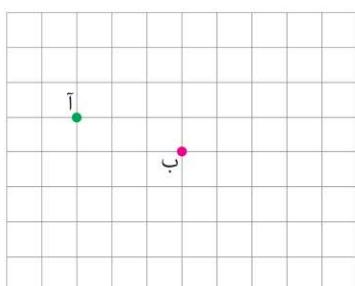
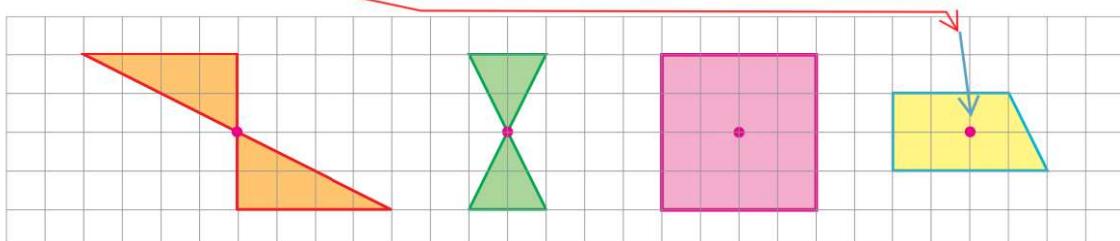
در هر کدام از شکل های زیر، اگر شکل را حول نقطه‌ی مشخص شده، 180° درجه (نیم دور) بچرخانیم، قرینه‌ی شکل روی خودش منطبق می‌شود. به این نقطه، **مرکز تقارن** می‌گویند.



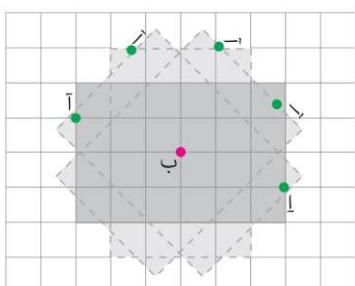
۱- در هریک از شکل های زیر، ابتدا حدس بزنید نقطه‌ی مشخص شده مرکز تقارن شکل است یا نه. سپس درستی حدس خود را بررسی کنید.



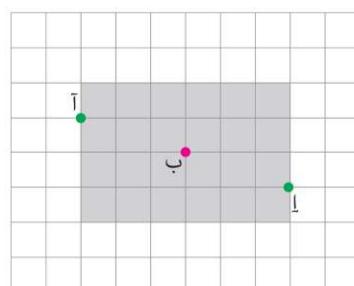
۲- در کدام یک از شکل های زیر، نقطه‌ی مشخص شده، مرکز تقارن نیست؟ در ذوزنقه



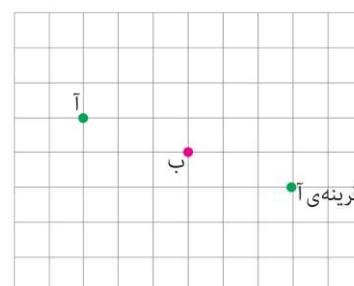
۳- خانم جلالی، با استفاده از کاغذ شفاف، قرینه‌ی نقطه‌ی «آ» را نسبت به نقطه‌ی «ب» پیدا کرد و از دانشآموزان خواست قرینه‌ی نقطه‌ی «آ» را با روش دیگری پیدا کنند.



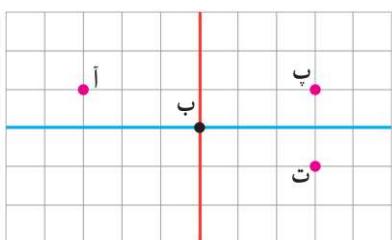
شکل در حین چرخش



شکل بعد از چرخش

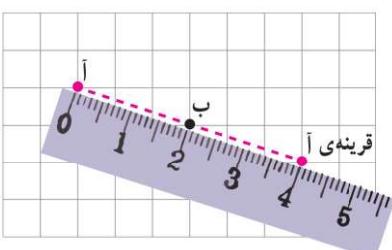


قرینه‌ی آ

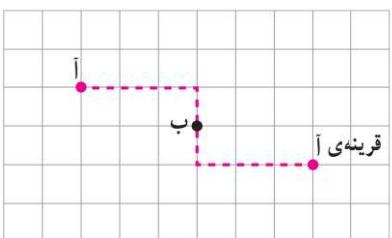


چند دانش آموز روش های زیر را پیشنهاد کرده اند.

علی: قرینه‌ی «آ» را نسبت به محور عمودی (قمز) به دست آورد و آن را «پ» نامید. سپس قرینه‌ی نقطه‌ی «پ» را نسبت به محور افقی (آبی) پیدا کرد و آن را «ت» نامید. اکنون نقطه‌ی «ت» قرینه‌ی نقطه‌ی «آ» است.



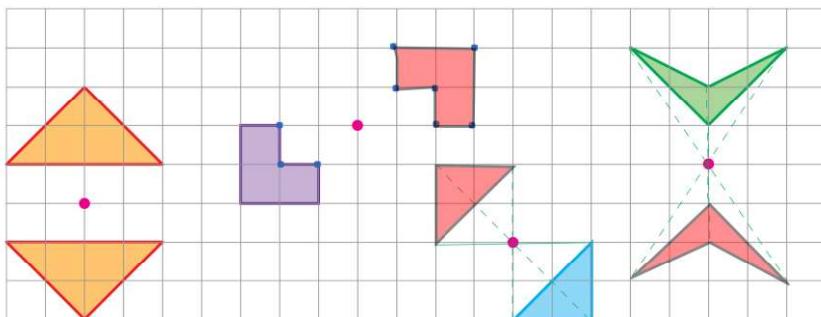
محمد مهدی: نقطه‌ی «آ» را با خطکش به نقطه‌ی «ب» وصل کرد و به همان اندازه ادامه داد و قرینه‌ی آن را پیدا کرد.



سبحان: با شمردن مربع‌ها از نقطه‌ی «آ» سه واحد به سمت راست و یک واحد به سمت پایین رفت تا به نقطه‌ی «ب» رسید. سپس از نقطه‌ی «ب» یک واحد به سمت پایین و سه واحد به سمت راست حرکت کرد تا قرینه‌ی «آ» را پیدا کند.

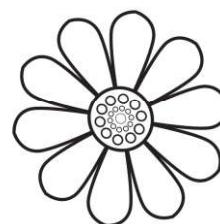
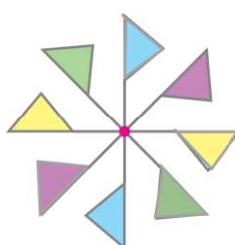
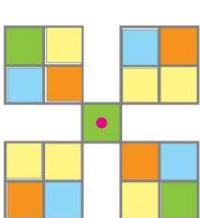
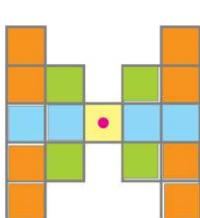
الف) روش‌های بالا را با هم مقایسه کنید. همه روش‌ها به یک جواب می‌رسند به نظر می‌رسد روش سبحان سریع‌تر از بقیه باشد البته به شرطی که کاغذ ما شطرنجی باشد.

ب) توضیح دهید چگونه قرینه‌ی پاره‌خط «آ ب» نسبت به نقطه‌ی «م» را پیدا کردیم.
 خط (۱ ب) از ۲ نقطه تشکیل شده، با پیدا کردن قرینه‌ی آن دو نقطه و به هم چسباندن انها، قرینه (۱ ب) بدست می‌اید.
 پ) قرینه‌ی شکل‌های زیر را نسبت به نقطه‌ی داده شده پیدا کنید.



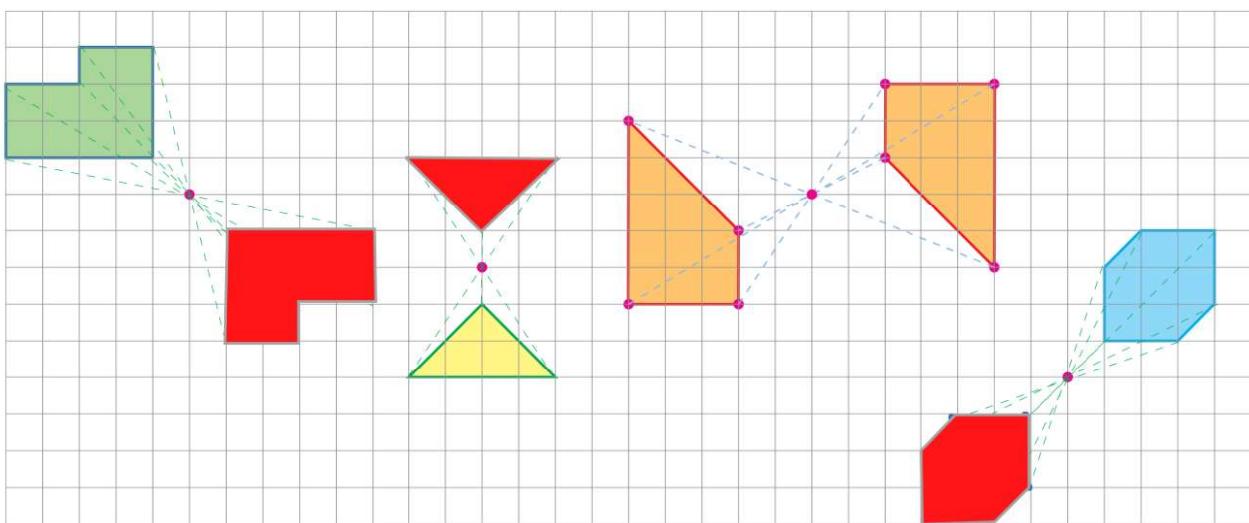
کار در کلاس

۱- شکل‌های زیر را طوری رنگ کنید تا هر شکل، تقارن مرکزی داشته باشد.

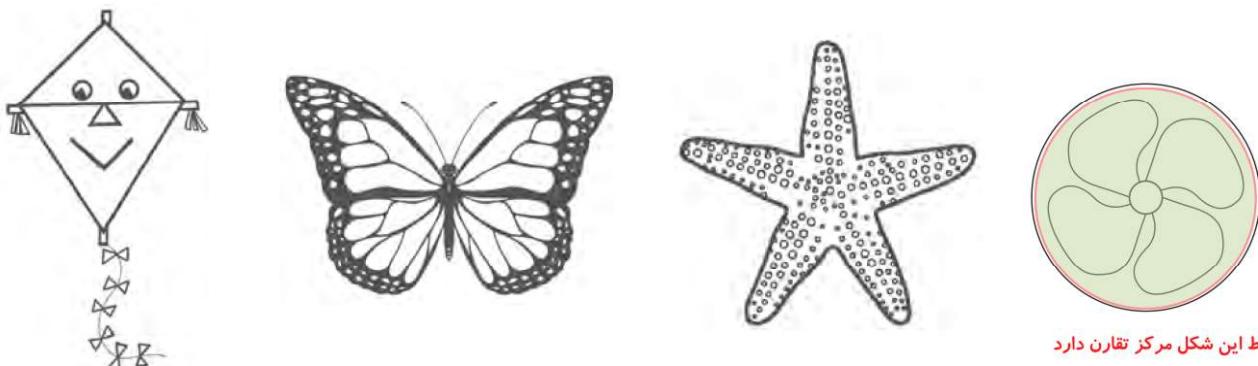


برای اینکه خودتون خلاقانه رنگ امیزی کنید من دیگه رنگ نمی‌زنم

۲- مانند نمونه، قرینه‌ی هر شکل را نسبت به نقطه‌ی داده شده پیدا کنید.

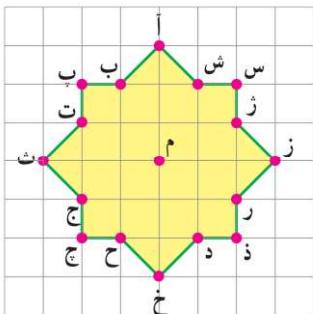


۳- شکلی را که مرکز تقارن دارد، رنگ کنید.



فقط این شکل مرکز تقارن دارد

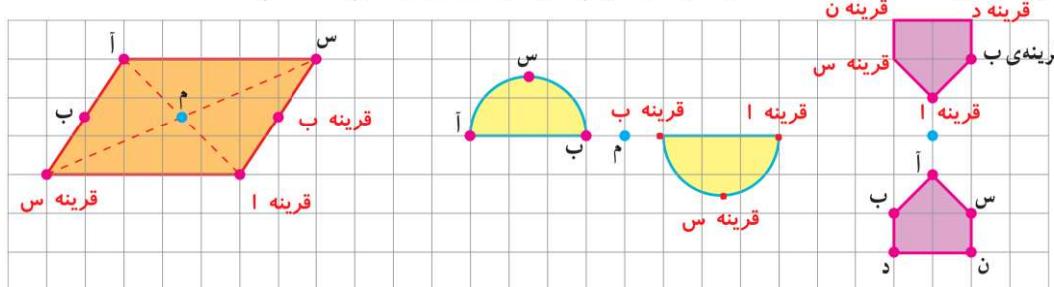
فعالیت



۱- در شکل رو به رو، قرینه‌ی نقاط داده شده نسبت به نقطه‌ی «م» را بنویسید.

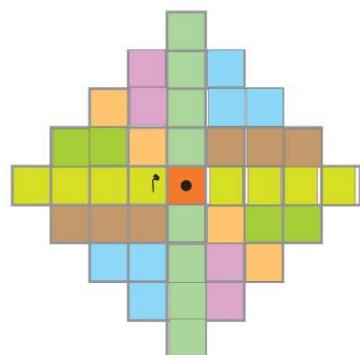
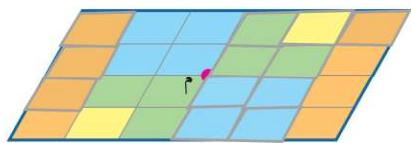
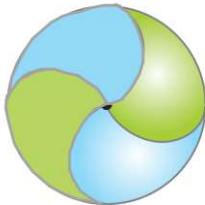
- \hat{x} = قرینه‌ی آ r = قرینه‌ی ت
- d = قرینه‌ی ث z = قرینه‌ی چ
- z = قرینه‌ی پ s = قرینه‌ی ج
- sh = قرینه‌ی ح sh = قرینه‌ی ح

۲- قرینه‌ی هریک از نقاط داده شده را نسبت به مرکز تقارن پیدا و روی شکل مشخص کنید.



• تمرین •

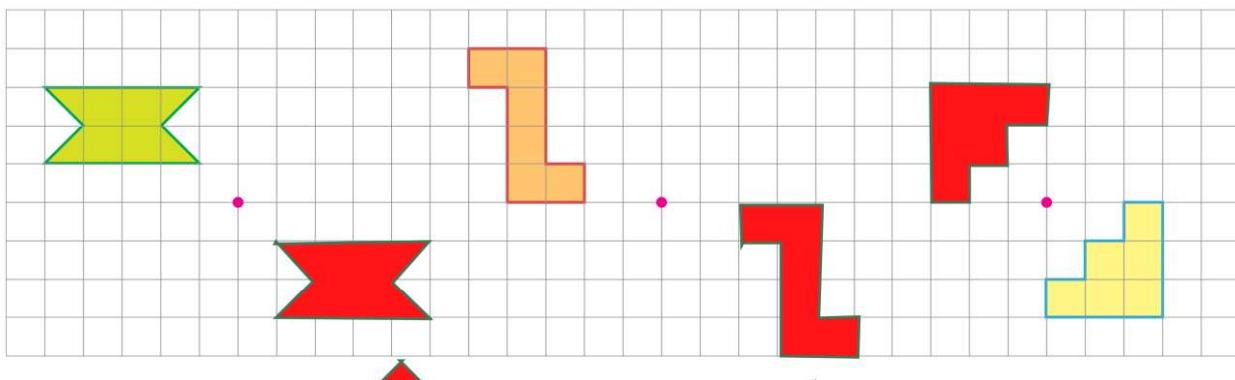
۱- شکل‌های زیر را طوری رنگ کنید که نقطه‌ی «م» مرکز تقارن باشد.



۲- جدول زیر را کامل کنید.

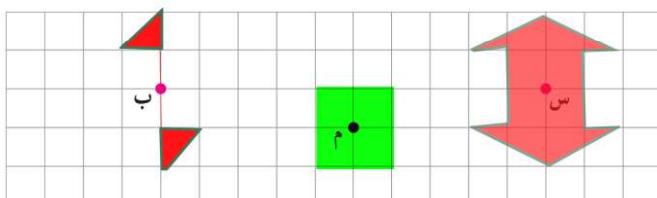
					شکل
ندارد	ندارد	دارد	دارد	دارد	مرکز تقارن
خیر	خیر	بله	بلی	بله	محل برخورد قطرها، مرکز تقارن است.
دارد	دارد	دارد	دارد	دارد	محور تقارن (خط تقارن)
۱	۱	۴	۲	۲	تعداد محورهای تقارن

۳- قرینه‌ی هر شکل نسبت به نقطه‌ی داده شده را رسم کنید.



۴- شکلی رسم کنید که بیش از دو خط تقارن دارد ولی مرکز تقارن ندارد.
شکل‌های دیگری هم وجود دارد

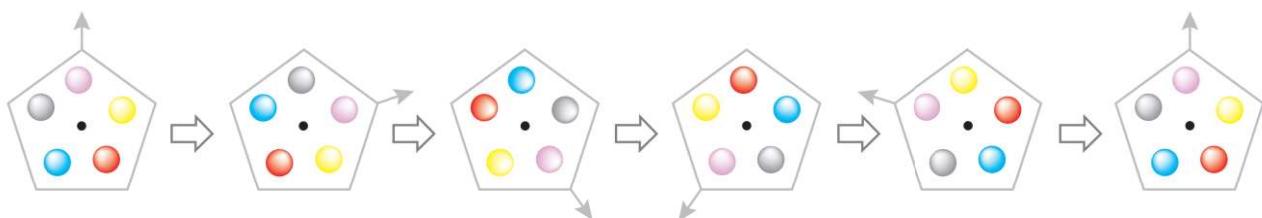
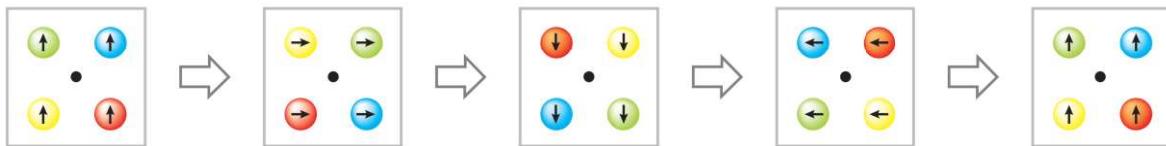
۵- شکلی رسم کنید که مرکز تقارن دارد ولی خط تقارن ندارد.
متوازی الاضلاع



۶- شکل‌هایی رسم کنید که نقاط داده شده مرکز تقارن آنها باشند.

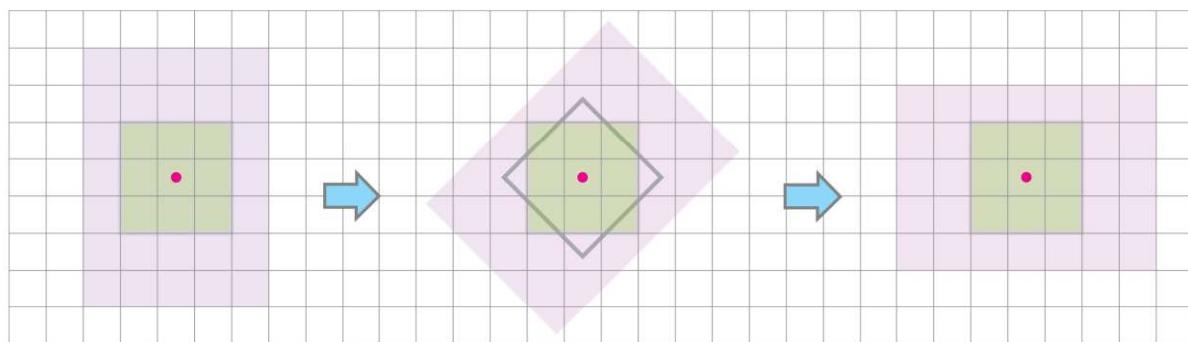
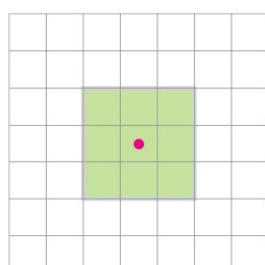
دوران

سال قبل با مفهوم چرخش یا **دوران** آشنا شدید. هر یک از شکل های زیر، حول یک نقطه (**مرکز دوران**) دوران می کنند.



فعّالیت

یک ورق کاغذ شفاف را روی مریع زیر قرار دهید. تصویر مریع را روی آن رسم کنید. با استفاده از نوک مداد، کاغذ شفاف را حول مرکز دوران 90° درجه، در جهت عقربه های ساعت بچرخانید. آیا تصویر، روی شکل منطبق می شود؟ توضیح دهید. بله – بعد از چرخش 90° درجه ای، دوباره روی خودش منطبق می شود

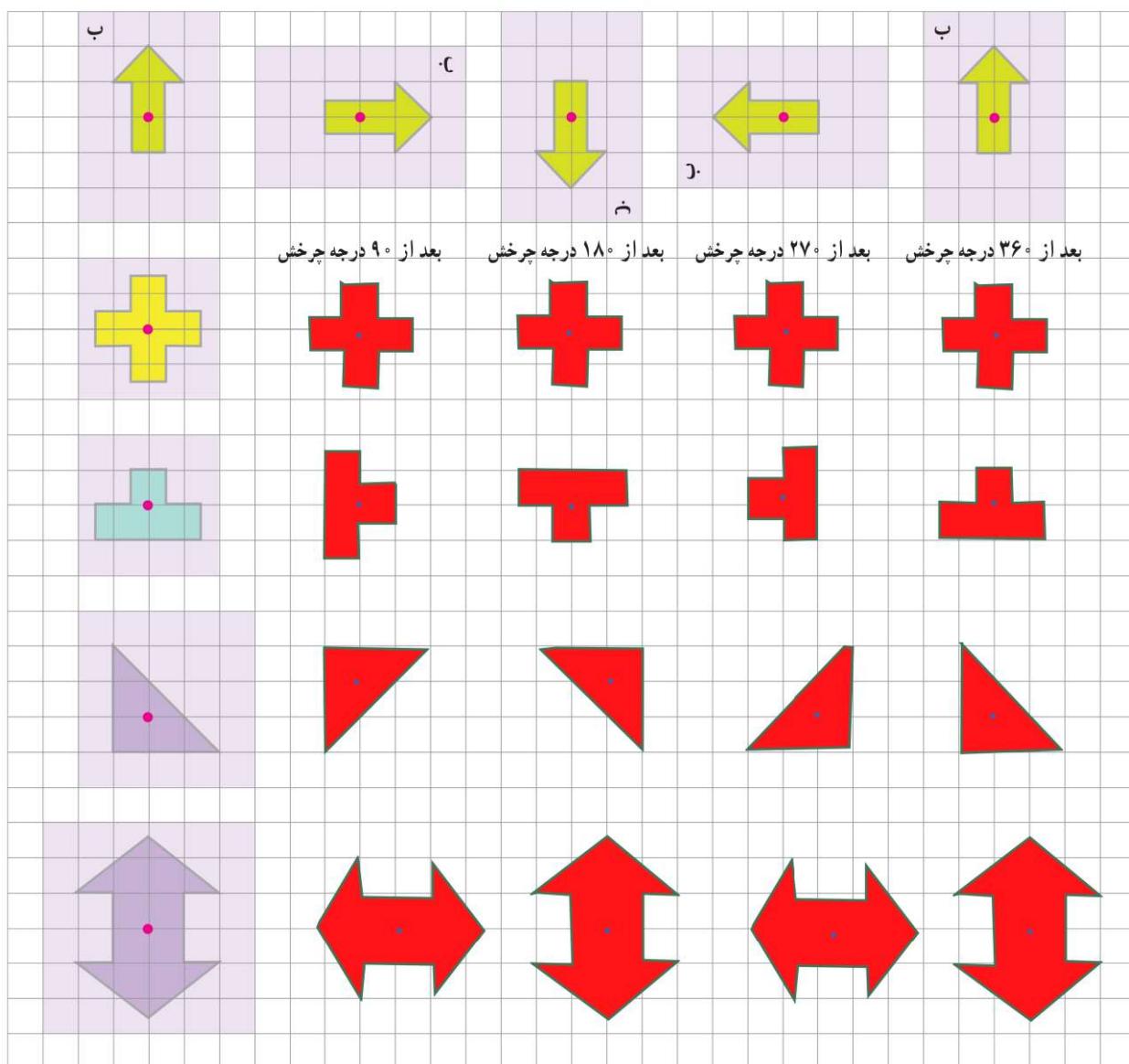


بعد از 45° درجه چرخش

بعد از 90° درجه چرخش

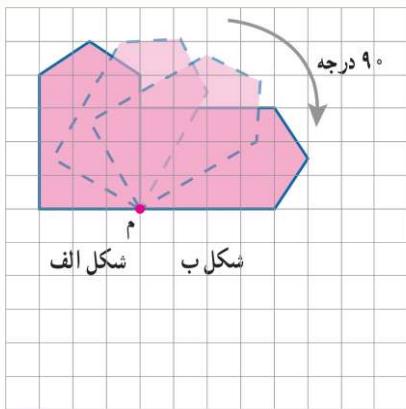
• کار در کلاس •

فعالیت صفحه‌ی قبل را برای شکل‌های زیر انجام دهید.



آیا شکل به حالت اول باز می‌گردد؟ بله

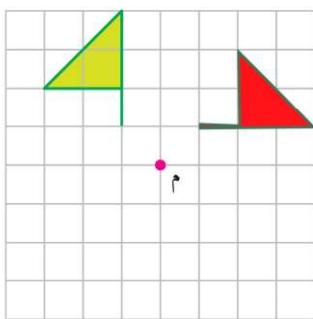
فعالیت



شکل ب شکل الف

- یک کاغذ شفاف روی شکل «الف» قرار دهید و این شکل را روی آن بکشید. با کمک نوک مداد، کاغذ شفاف خود را حول «م» که به آن **مرکز دوران** می‌گوییم در جهت عقربه‌های ساعت، 90° درجه بچرخانید. تصویر شکل «الف» روی شکل «ب» قرار می‌گیرد. اکنون شکل «ب» را حول مرکز دوران، 90° درجه در جهت عقربه‌های ساعت بچرخانید و آن را شکل «پ» بنامید. آیا شکل «پ» قرینه‌ی شکل «الف»، نسبت به نقطه‌ی «م» است؟ پاسخ خود را توضیح دهید.

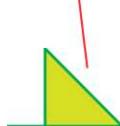
بله - قرینه‌ی شکل (الف) بعد از دوران 180° درجه‌ای حول نقطه (م) بدست می‌اید



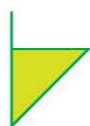
۲- می خواهیم به کمک کاغذ شفاف، شکل رو به رو را حول نقطه‌ی «م» به اندازه‌ی 90° درجه در جهت عقربه‌های ساعت بچرخانیم. ابتدا **حدس** بزنید کدام یک از شکل‌های زیر، دوران یافته‌ی شکل داده شده است؟ سپس دوران یافته‌ی آن را رسم کنید.



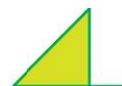
شکل (۴)



شکل (۳)



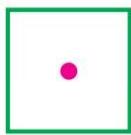
شکل (۲)



شکل (۱)

• کار در کلاس •

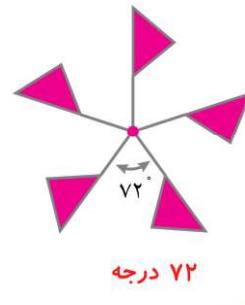
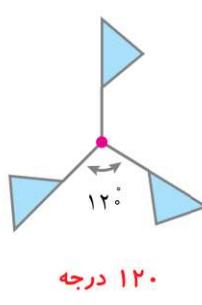
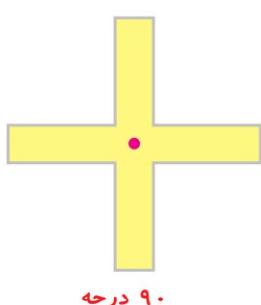
یک ورق شفاف روی مربع زیر قرار دهید و آن را 90° درجه حول نقطه‌ی داده شده بچرخانید. آیا دوران یافته‌ی شکل، روی آن منطبق می‌شود؟ **بله**



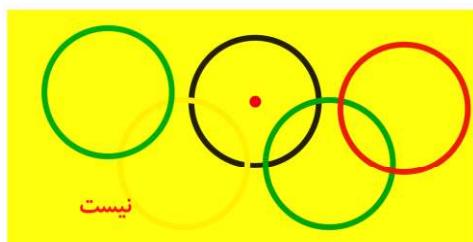
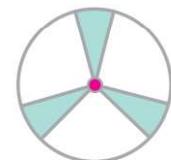
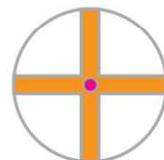
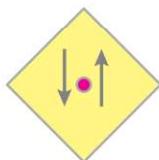
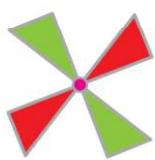
وقتی شکلی را حول یک نقطه به اندازه‌ی 180° درجه یا کمتر در جهت عقربه‌های ساعت می‌چرخانیم و شکل روی خودش می‌افتد می‌گوییم شکل، **تقارن چرخشی** دارد.

فعّالیت

۱- هر کدام از شکل‌های زیر را حول نقطه‌ی داده شده، چند درجه بچرخانیم تا شکل روی خودش بیفتد؟

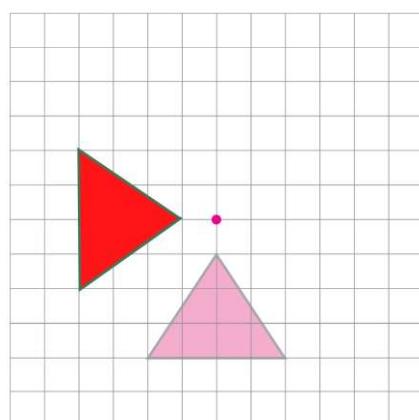


۲- مشخص کنید کدام یک از شکل‌های زیر دارای تقارن چرخشی نیست.



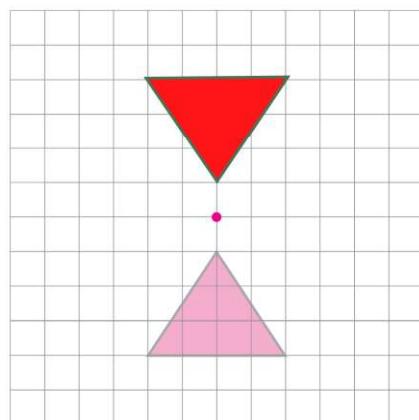
۳- با توجه به زاویه‌های داده شده، شکل را در جهت عقربه‌های ساعت، حول نقطه‌ی داده شده بچرخانید و سپس آن را رسم کنید.

الف) 90° درجه



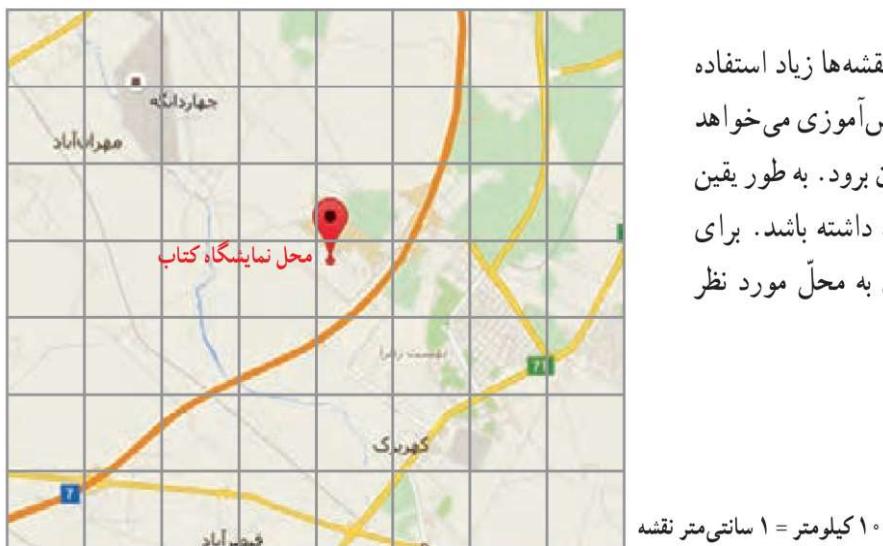
الف

ب) 180° درجه



ب

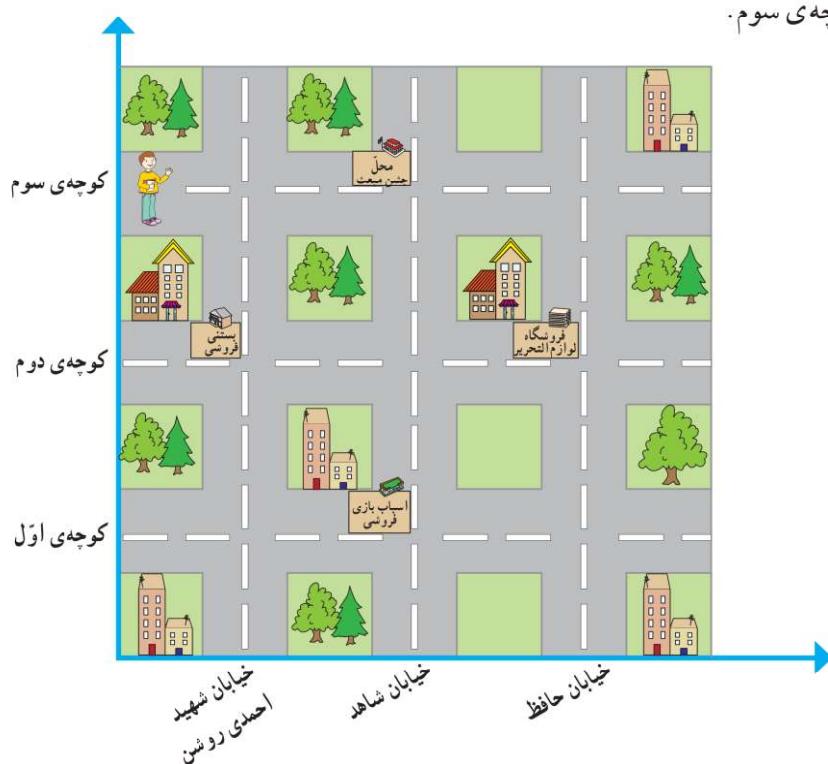
محورهای مختصات



ما معمولاً در زندگی روزمره از نقشه‌ها زیاد استفاده می‌کنیم. به عنوان مثال، فرض کنید دانش‌آموزی می‌خواهد برای خرید کتاب به نمایشگاه کتاب تهران برود. به طور یقین او باید آدرس دقیقی از محل نمایشگاه داشته باشد. برای این کار می‌توان از روی نقشه‌ی تهران به محل مورد نظر دسترسی پیدا کرد.

فعالیت

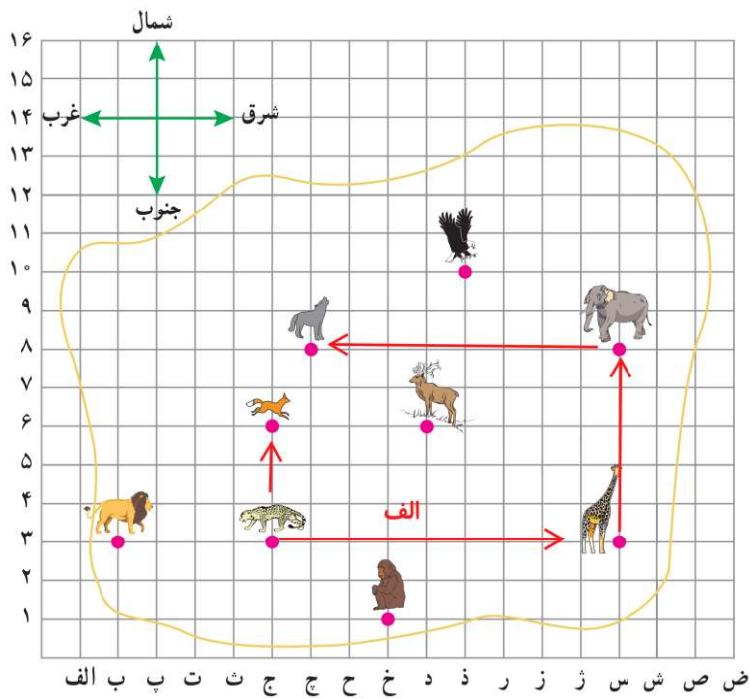
منزل مبینا در تزدیکی منزل فریبا است. او می‌خواست فریبا را برای جشن مبعث پیامبر(ص) دعوت کند و نشانی محل برگزاری جشن را به صورت زیر نوشت:
خیابان شاهد، کوچه‌ی سوم.



۱- مانند نمونه‌ی بالا توضیح دهید چگونه با نشانی مناسب می‌توان به نقاط زیر رسید:

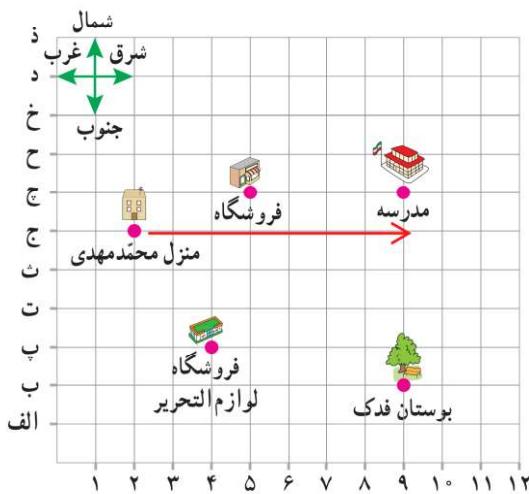
- الف) بستنی فروشی **خیابان شهید احمدی روشن ، کوچه دوم**
- ب) اسباب بازی فروشی **خیابان شاهد ، کوچه اول**
- پ) فروشگاه لوازم التحریر **خیابان حافظ ، کوچه دوم**

۲- در نقشه‌ی باغوحش زیر، هر ضلع مربع، معادل ۱۰ متر است. در نقشه محل قفس هر حیوان به وسیله‌ی تصویرش مشخص شده است.



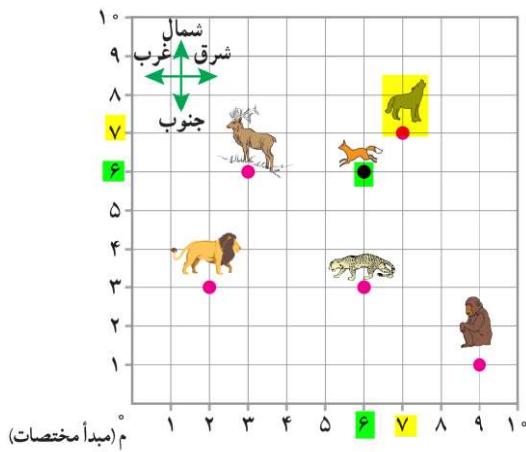
- الف) اگر از قفس پلنگ ۹ واحد به سمت شرق برویم، به قفس کدام حیوان می‌رسیم؟ **زرافه**
 ب) اگر از قفس پلنگ ۳ واحد به سمت شمال برویم، به قفس ... **روباه** می‌رسیم.
 پ) اگر از قفس زرافه ۵ واحد به سمت شمال و سپس ۸ واحد به سمت غرب برویم، به قفس **گرگ**... می‌رسیم.
 ت) چگونه از قفس فیل به قفس عقاب برویم؟ **۴ واحد به سمت غرب (چپ)، ۲ واحد به سمت شمال (راست)**
 ث) چگونه از قفس گوزن به قفس زرافه برویم؟ **۵ واحد به سمت شرق (راست)، ۳ واحد به سمت جنوب (پایین) یا پایین برویم**

• کار در کلامن •



در نقشه‌ی روبه رو هر ضلع مربع معادل ۱ کیلومتر است.

- محمد مهدی برای اینکه از منزل خود به مدرسه برود باید **۷** واحد به سمت شرق و **۱** واحد به سمت شمال برود.
- اگر محمد مهدی **۱** واحد به سمت شمال برود و سپس **۳** واحد به سمت شرق برود، به **فروشگاه** می‌رسد.
- اگر او بخواهد بعد از تعطیلی مدرسه از فروشگاه لوازم التحریر خرید کند، چه راهی را پیشنهاد می‌کنید؟ (راه حل خود را با دوستان مقایسه کنید). **۵ واحد به سمت غرب، ۴ واحد به سمت جنوب، ۵ واحد به سمت جنوب، ۴ واحد به سمت غرب**



۴- برای مشخص کردن مکان یک شیء یا نشانی دقیق آن روی نقشه می‌توان از دو محور اعداد استفاده کرد که آنها را **محورهای مختصات** می‌نامیم.
 محل تقاطع دو محور را **مبدأ مختصات** می‌نامیم.

با یک صفحه‌ی شطرنجی، می‌توان محل دقیق قفس هر حیوان را با دو عدد که مختصات آن نقطه می‌نامیم تعیین کرد. مثلاً برای رسیدن به قفس پلنگ کافی است از مبدأ، ۶ واحد به سمت شرق و

۶ واحد به سمت شمال برویم.

مختصات قفس شیر $\begin{bmatrix} 2 \\ 3 \end{bmatrix}$ است، یعنی از مبدأ مختصات ۲..... ۳..... واحد به سمت شمال... می‌رومیم.
تا به قفس شیر برسیم.

گرگ $\begin{bmatrix} 7 \\ 7 \end{bmatrix}$

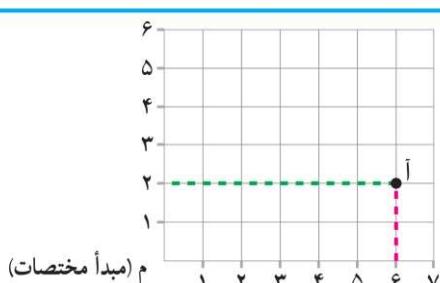
روباه $\begin{bmatrix} 6 \\ 6 \end{bmatrix}$

۵- مختصات قفس گرگ و روباه را بنویسید.
۶- مختصات $\begin{bmatrix} 3 \\ 6 \end{bmatrix}$ مربوط به قفس... **گوزن**. و $\begin{bmatrix} 3 \\ 3 \end{bmatrix}$ مربوط به قفس... **بنگ** است.

صفحه‌ی مختصات از دو محور افقی (محور طول‌ها) و محور عمودی (محور عرض‌ها) تشکیل شده است.

به دو عددی که با آن مکان نقطه را در صفحه‌ی شطرنجی تعیین می‌کنیم، **مختصات آن نقطه** می‌گوییم و آن را به

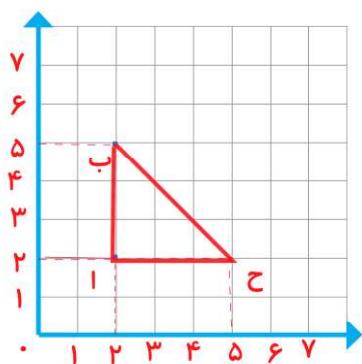
صورت $\begin{bmatrix} \quad \\ \quad \end{bmatrix}$ نشان می‌دهیم.



۱- توضیح دهد معلم چگونه مختصات نقطه‌ی «آ» را به دست آورد.

ابتدا از نقطه‌ی (۱) به محورهای افقی و عمودی، خط چین‌هایی رسم کرد

محور افقی **۶** و محور عمودی عدد **۲** را نشان می‌دهد
 $\begin{bmatrix} 6 \\ 2 \end{bmatrix}$

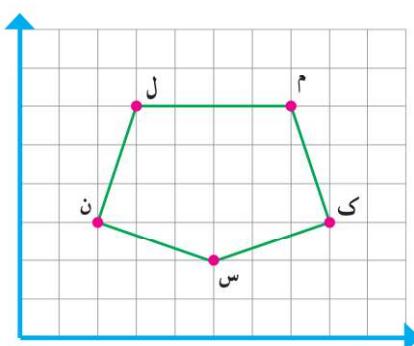


۲- (الف) نقاط $\begin{bmatrix} 2 \\ 5 \end{bmatrix}$ = $\begin{bmatrix} 2 \\ 2 \end{bmatrix}$ = $\begin{bmatrix} 5 \\ 2 \end{bmatrix}$ را در صفحه‌ی شطرنجی مشخص کنید.

ب) نقاط داده شده را به هم وصل کنید.
پ) شکل حاصل چه نام دارد؟ مساحت آن را پیدا کنید. مثلث

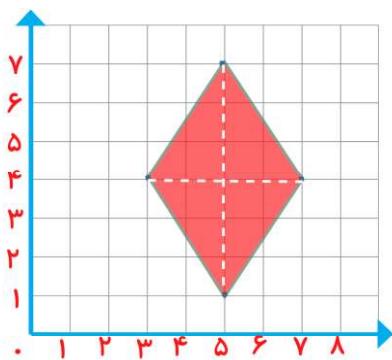
از راه شمارش خانه‌ها $\frac{4}{5} \times \frac{3}{5} = \frac{4}{5}$

• کار در کلاس •



۱- مختصات رأس‌های شکل رو به رو را بنویسید.

$$N = \begin{bmatrix} 3 \\ 2 \end{bmatrix}, M = \begin{bmatrix} 7 \\ 2 \end{bmatrix}, L = \begin{bmatrix} 3 \\ 3 \end{bmatrix}, K = \begin{bmatrix} 7 \\ 1 \end{bmatrix}, S = \begin{bmatrix} 5 \\ 1 \end{bmatrix}$$



۲- مختصات رأس‌های یک چهارضلعی عبارت‌اند از :

$$\begin{bmatrix} 5 \\ 7 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 7 \\ 4 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 5 \\ 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 3 \\ 4 \end{bmatrix}$$

الف) چهارضلعی را رسم و نوع آن را مشخص کنید. **لوزی**

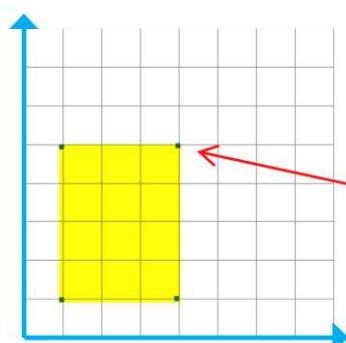
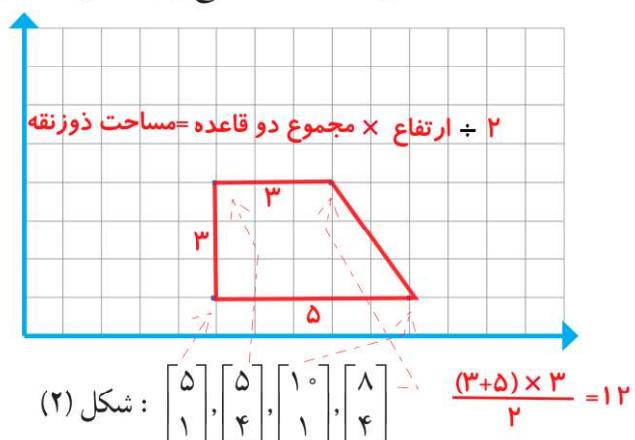
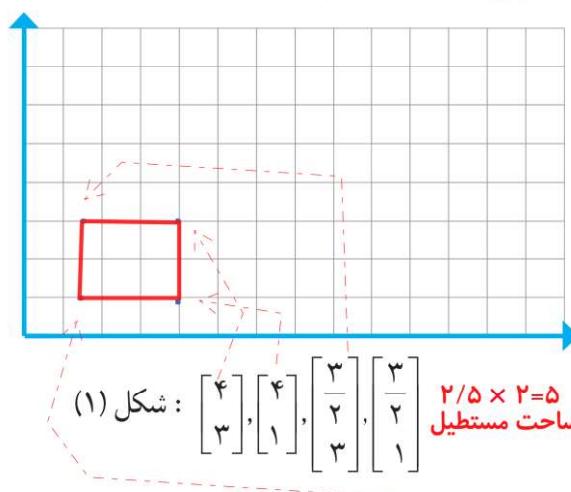
ب) مساحت چهارضلعی را به دست آورید.

$$\frac{1}{2} \times (\text{قطر کوچک} \times \text{قطر بزرگ}) = \text{مساحت لوزی}$$

$$\frac{1}{2} \times (4 \times 6) = 12$$

از طریق شمارش مربع‌ها هم می‌شود ۱۲

۳- مانند مثال‌های بالا، ابتدا نوع چهارضلعی‌های زیر را مشخص و سپس مساحت آنها را پیدا کنید.



۴- نقاط $\begin{bmatrix} 1 \\ 5 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 1 \\ 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 4 \\ 1 \end{bmatrix}$ و $\begin{bmatrix} 1 \\ 1 \end{bmatrix}$ مختصات سه رأس یک مستطیل هستند.

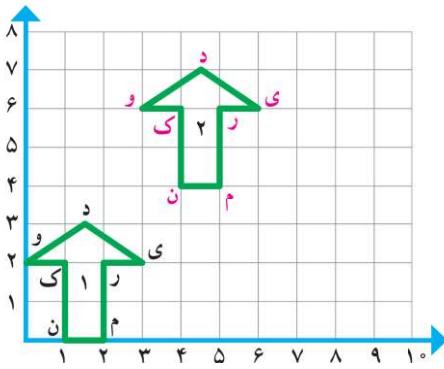
الف) این نقاط را روی صفحه‌ی مختصات مشخص کنید.

ب) مختصات رأس دیگر این مستطیل را بنویسید.

$$\begin{bmatrix} 4 \\ 5 \end{bmatrix}$$

فعالیت

۱- مختصات رأس های شکل ۱ و شکل ۲ را بنویسید.



$$\begin{bmatrix} 1 \\ 1 \end{bmatrix} = ن : \text{شکل ۱}$$

$$\begin{bmatrix} 1/5 \\ 3 \end{bmatrix} = د : \text{شکل ۱}$$

$$\begin{bmatrix} 4 \\ 4 \end{bmatrix} = ن : \text{شکل ۲}$$

$$\begin{bmatrix} 4/5 \\ 7 \end{bmatrix} = د : \text{شکل ۲}$$

اگر در شکل (۱) نقطه «ن» را $\frac{3}{4}$ واحد به سمت راست و $\frac{4}{4}$ واحد به سمت بالا حرکت دهیم به نقطه «ن» در شکل دوم می‌رسیم.

همچنین اگر در شکل (۱) نقطه «م» را $\frac{3}{4}$ واحد به سمت راست و $\frac{4}{4}$ واحد به سمت بالا حرکت دهیم به نقطه «م» در شکل دوم می‌رسیم. اگر هر نقطه از شکل (۱) را $\frac{3}{4}$ واحد به سمت راست و $\frac{4}{4}$ واحد به سمت بالا حرکت دهیم، مختصات نقاط جدید را بنویسید:

$$\begin{bmatrix} 4 \\ 4 \end{bmatrix} = ن$$

$$\begin{bmatrix} 5 \\ 4 \end{bmatrix} = م$$

$$\begin{bmatrix} 5 \\ 6 \end{bmatrix} = ر$$

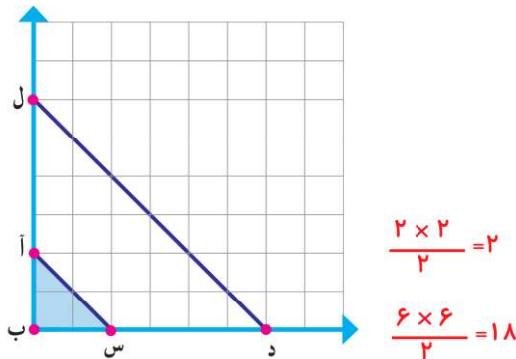
$$\begin{bmatrix} 6 \\ 6 \end{bmatrix} = ی$$

$$\begin{bmatrix} 4/5 \\ 7 \end{bmatrix} = د$$

$$\begin{bmatrix} 3 \\ 6 \end{bmatrix} = و$$

$$\begin{bmatrix} 4 \\ 6 \end{bmatrix} = ک$$

۲- مختصات رأس های دو مثلث زیر را بنویسید.



$$\begin{bmatrix} . \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} . \\ . \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 2 \\ . \end{bmatrix} : \text{مثلث کوچک}$$

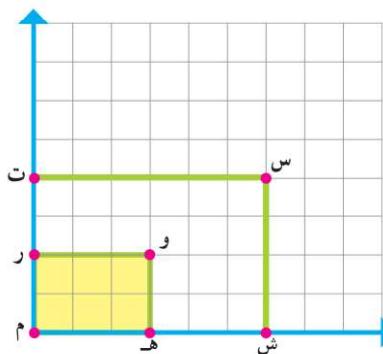
$$\begin{bmatrix} . \\ 4 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} . \\ . \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 6 \\ . \end{bmatrix} : \text{مثلث بزرگ}$$

بین مساحت این دو مثلث چه ارتباطی وجود دارد؟

با توجه به اینکه قاعده و ارتفاع مثلث بزرگ $\frac{3}{2}$ برابر شده، مساحت $\frac{9}{2}$ برابر می‌شود

کار در کلاس

۱- مختصات رأس های مستطیل کوچک و بزرگ را بنویسید.



$$3 \times 2 = 6$$

$$\begin{bmatrix} . \\ . \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} . \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 3 \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 5 \\ 3 \end{bmatrix} : \text{مستطیل کوچک}$$

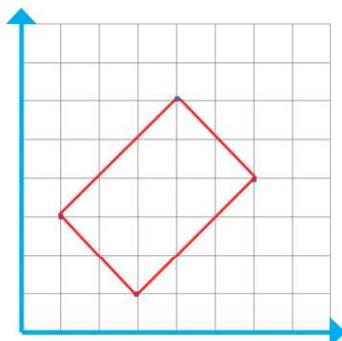
$$6 \times 4 = 24$$

$$\begin{bmatrix} . \\ . \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} . \\ 4 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 6 \\ 4 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 6 \\ . \end{bmatrix} : \text{مستطیل بزرگ}$$

۲- بین مساحت دو شکل، چه رابطه ای وجود دارد؟

با توجه به اینکه طول و عرض مستطیل بزرگ $\frac{3}{2}$ برابر شده، مساحت $\frac{9}{2}$ برابر می‌شود

• تمرین •

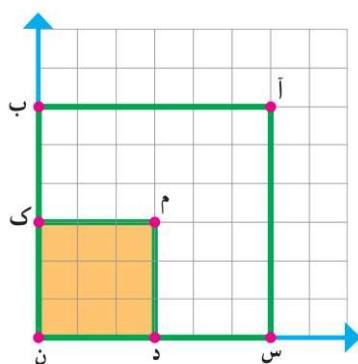


۱-الف) یک چهارضلعی با رأس‌های زیر رسم کند.

ب) مساحت این چهارضلعی را با شمردن مربع‌ها به دست آورید. ۱۲

$$\begin{bmatrix} 1 \\ 3 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 3 \\ 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 6 \\ 4 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 4 \\ 6 \end{bmatrix}$$

۲-الف) مختصات رأس‌های مربع‌های کوچک و بزرگ را پیدا کنید.



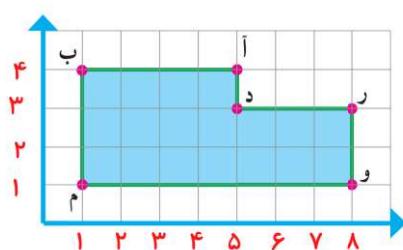
$$\begin{bmatrix} n \\ 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} k \\ 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} m \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} d \\ 2 \end{bmatrix} : \text{مربع کوچک}$$

$$\begin{bmatrix} n \\ 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} k \\ 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} m \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} d \\ 2 \end{bmatrix} : \text{مربع بزرگ}$$

ب) مساحت مربع‌های کوچک و بزرگ را به دست آورید.
مساحت مربع کوچک = ۹
مساحت مربع بزرگ = ۳۶

پ) چه رابطه‌ای بین مساحت مربع کوچک و بزرگ وجود دارد؟

مساحت مربع بزرگ = ۴ برابر مساحت مربع کوچک است، زیرا هر ضلع مربع بزرگ ۲ برابر شده، پس مساحت باید ۴ برابر بشه

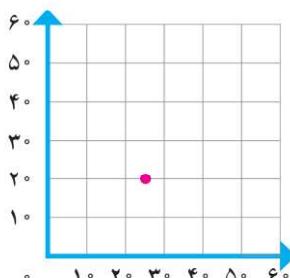


۳-الف) مختصات رأس‌های شکل رو به رو را بنویسید.

$$\begin{bmatrix} m \\ 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} b \\ 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} l \\ 5 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} d \\ 5 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} r \\ 8 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} o \\ 8 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} i \\ 1 \end{bmatrix}$$

ب) مساحت آن را پیدا کنید.

$$\text{مساحت} = 18$$

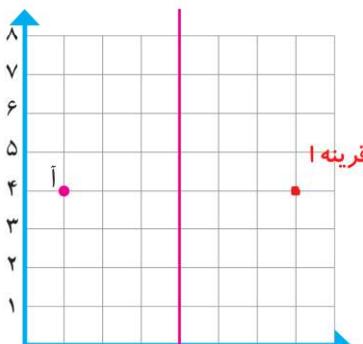


۴- مختصات تقریبی نقطه‌ی داده شده را بنویسید.

$$\begin{bmatrix} 25 \\ 20 \end{bmatrix}$$

تقارن و مختصات

فعالیت



$$\tilde{a} = \begin{bmatrix} 1 \\ 4 \end{bmatrix}$$

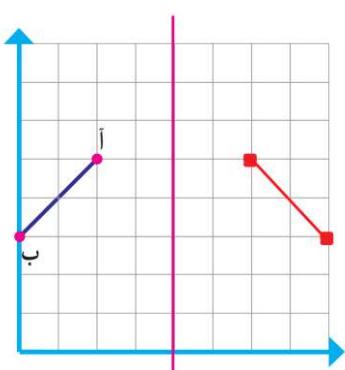
۱- الف) مختصات نقطه‌ی «آ» را بنویسید.

ب) قرینه‌ی نقطه‌ی «آ» را نسبت به محور تقارن قرمز پیدا کید.

$$\tilde{a}' = \begin{bmatrix} 7 \\ 4 \end{bmatrix}$$

پ) مختصات قرینه‌ی نقطه‌ی «آ» را بنویسید.

ت) چه رابطه‌ای بین مختصات نقطه‌ی «آ» و مختصات قرینه‌ی نقطه‌ی «آ» وجود دارد؟
نقطه‌ی (۱) به اندازه‌ی ۲ واحد (یعنی ۲ برابر فاصله نقطه ا تا خط تقارن) ، به سمت شرق رفت
توضیح دهد.



۲- الف) مختصات نقطه‌های «آ» و «ب» را بنویسید.

$$\tilde{a} = \begin{bmatrix} 2 \\ 5 \end{bmatrix}$$

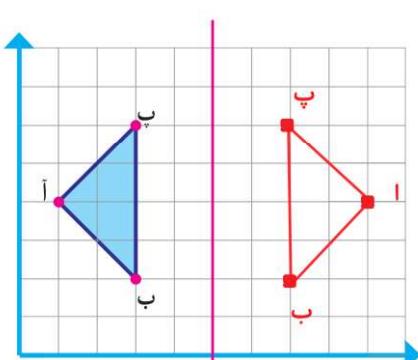
$$b = \begin{bmatrix} 0 \\ 3 \end{bmatrix}$$

ب) قرینه‌ی پاره‌خط «آ ب» را نسبت به خط تقارن رسم کنید.

پ) مختصات قرینه‌ی نقطه‌های «آ» و «ب» را بنویسید.

$$\tilde{a}' = \begin{bmatrix} 6 \\ 5 \end{bmatrix}$$

$$\text{قرینه } b = \begin{bmatrix} 8 \\ 3 \end{bmatrix}$$



۳- الف) مختصات رأس‌های مثلث «آ ب پ» و قرینه‌ی آن نسبت به خط قرمز رنگ را بنویسید.

: مثلث «آ ب پ» $\begin{bmatrix} 1 \\ 4 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 3 \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 3 \\ 6 \end{bmatrix}$

: قرینه‌ی مثلث «آ ب پ» $\begin{bmatrix} 9 \\ 4 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 7 \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 7 \\ 6 \end{bmatrix}$

تغییر نمی‌کند

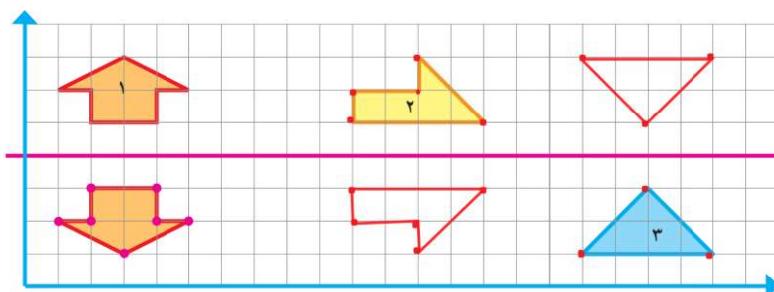
تغییر نمی‌کند

ب) چه رابطه‌ای بین مختصات رأس‌های شکل و قرینه‌ی آن وجود دارد؟

چون خط تقارن روی محور طول (محور افقی) قرار گرفته، فقط مختصات طول، به اندازه ۲ برابر فاصله ای که تا خط تقارن دارد، تغییر می‌کند

کار در کلاس

۱- در صفحه‌ی شطرنجی زیر، قرینه‌ی هر شکل را مانند نمونه نسبت به محور تقارن داده شده رسم کنید.



۲- در کار در کلاس ۱، مختصات رأس‌های هر شکل و قرینه‌ی آن نسبت به خط قرمز رنگ را بنویسید.

شکل (۱) : $\begin{bmatrix} 2 \\ 5 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 4 \\ 5 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 4 \\ 6 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 5 \\ 6 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 7 \\ 3 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 1 \\ 6 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 2 \\ 6 \end{bmatrix}$

قرینه‌ی شکل (۱) : $\begin{bmatrix} 2 \\ 3 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 4 \\ 3 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 4 \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 5 \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 3 \\ 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 1 \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 2 \\ 2 \end{bmatrix}$

شکل (۲) : $\begin{bmatrix} 10 \\ 5 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 14 \\ 5 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 12 \\ 7 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 12 \\ 6 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 10 \\ 6 \end{bmatrix}$ شکل (۳) : $\begin{bmatrix} 17 \\ 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 19 \\ 3 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 21 \\ 1 \end{bmatrix}$

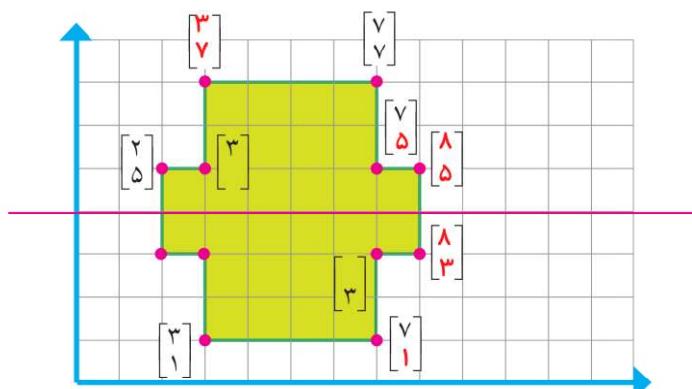
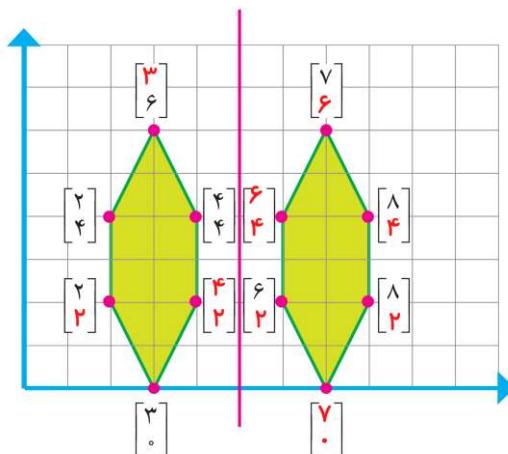
قرینه‌ی شکل (۲) : $\begin{bmatrix} 10 \\ 3 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 14 \\ 3 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 12 \\ 1 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 12 \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 10 \\ 2 \end{bmatrix}$ قرینه‌ی شکل (۳) : $\begin{bmatrix} 17 \\ 7 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 19 \\ 5 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 21 \\ 7 \end{bmatrix}$

۳- چه رابطه‌ای بین مختصات رأس‌های شکل و مختصات رأس‌های قرینه‌ی آن وجود دارد؟

چون خط تقارن روی محور عرض (محور عمودی) قرار گرفته، فقط مختصات عرض، به اندازه ۲ برابر فاصله‌ای که تا خط تقارن دارد، تغییر می‌کند

فعالیت

۱- در شکل‌های زیر، خط قرمز، خط تقارن است. جاهای خالی را پر کنید.

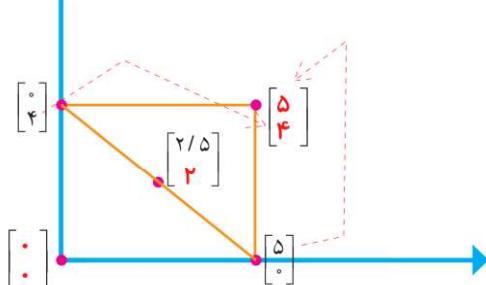


• تمرین •

- ۱- اگر یک چهارضلعی به مختصات رأس‌های $\begin{bmatrix} 5 \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 4 \\ 3 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 1 \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 1 \\ 1 \end{bmatrix}$ و یک واحد به سمت راست و ۵ واحد به سمت بالا رود، چه تغییری در مختصات رأس‌های این چهارضلعی به وجود می‌آید؟

$$\begin{bmatrix} 7 \\ 2 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 6 \\ 8 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 3 \\ 8 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 3 \\ 2 \end{bmatrix}$$

- ۲- الف) مختصات نقاط داده شده در مستطیل روبرو را بنویسید.

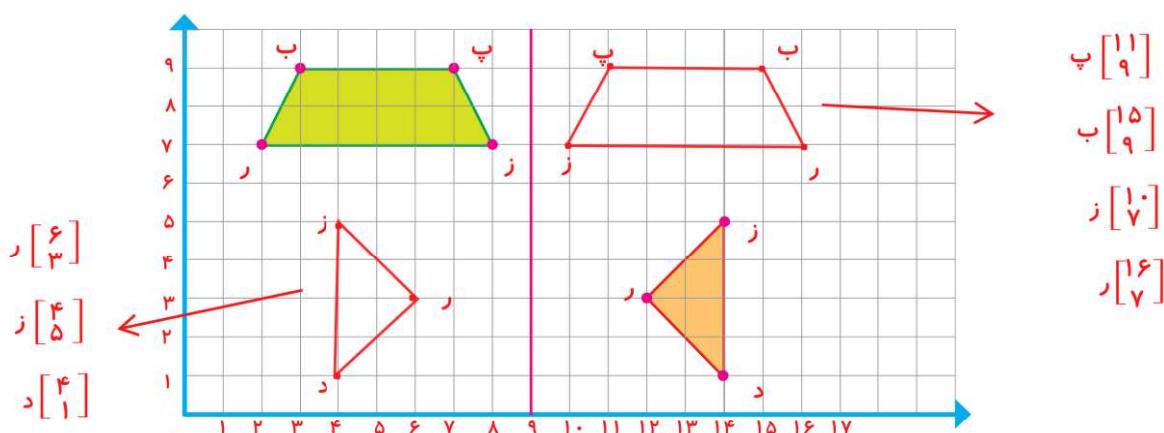


- ب) مختصات مرکز تقارن مستطیل را پیدا کنید.

$$\begin{bmatrix} 2/5 \\ 2 \end{bmatrix}$$

- ۳- الف) در صفحه‌ی شطرنجی زیر، قرینه‌ی هر شکل را نسبت به محور تقارن داده شده رسم کنید.

- ب) مختصات نقاط قرینه‌ی هر شکل را بنویسید.



مرور فصل

فرهنگ نوشتن

۱- به کمک معلم خود چند شکل نام ببرید که تقارن چرخشی دارند.

لوژی - مربع - دایره - مستطیل

۲- توضیح دهید چگونه می‌توان قرینه‌ی یک شکل را نسبت به یک نقطه پیدا کرد.

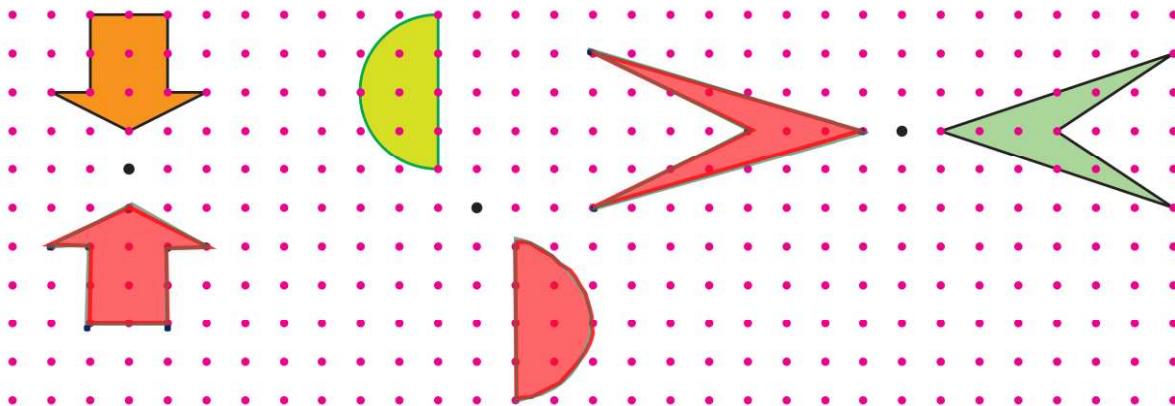
استفاده از خط کش و پیدا کردن نقاط با استفاده از رابطه بین مختصات شکل و مرکز تقارن

۳- توضیح دهید چگونه با دو عدد، مختصات یک نقطه در صفحه‌ی مختصات مشخص می‌شود.

عدد اول (عدد بالا) نشان دهنده مقدار حرکت نقطه از مبدأ مختصات به سمت شرق یا غرب است
عدد دوم (عدد پایین) نشان دهنده مقدار حرکت نقطه از مبدأ مختصات به سمت شمال یا جنوب است

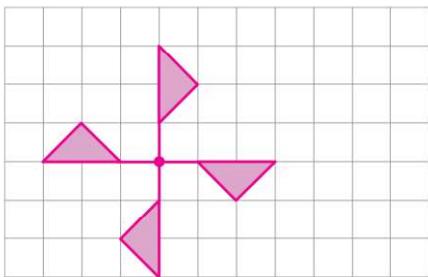
تمرین

۱- قرینه‌ی هر شکل را نسبت به نقطه‌ی داده شده پیدا کنید.



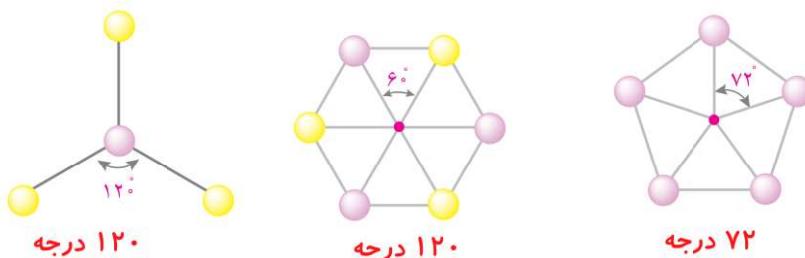
۲- شکل‌های زیر را طوری رنگ کنید که هر شکل تقارن مرکزی داشته باشد.





- ۳- الف) یک ورق کاغذ شفاف را روی شکل روبه‌رو قرار دهید و تصویر شکل را روی آن رسم کنید و آن را به اندازه‌ی 90° در جهت عقربه‌های ساعت حول نقطه‌ی داده شده بچرخانید. آیا تصویر، روی شکل، منطبق می‌شود؟ بله
 ب) اگر کاغذ شفاف را 180° بچرخانیم آیا تصویر شکل، روی شکل منطبق می‌شود؟ بله

۴- هر کدام از شکل‌های زیر را چند درجه بچرخانیم تا شکل روی خودش قرار بگیرد؟

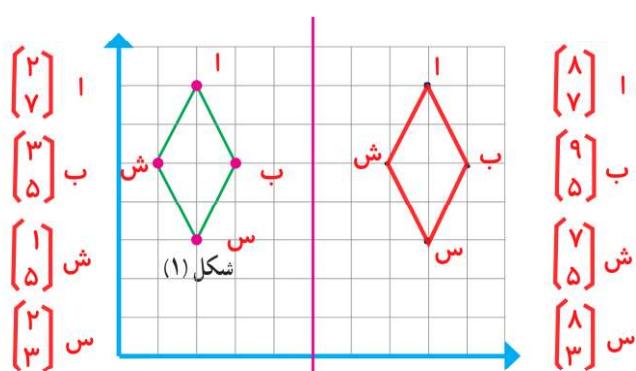
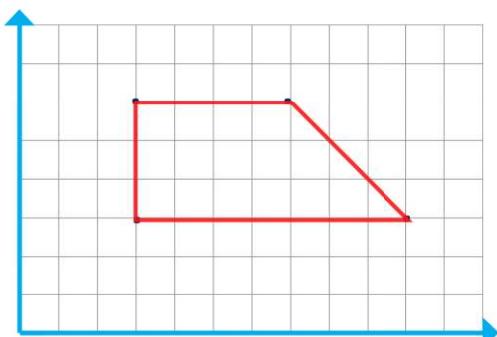


۵- مختصات رأس‌های یک چهارضلعی به صورت زیر است :

$$\begin{bmatrix} 3 \\ 3 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 10 \\ 6 \end{bmatrix}, \begin{bmatrix} 7 \\ 3 \end{bmatrix}$$

الف) چهارضلعی را رسم کنید.

ب) مساحت چهارضلعی را پیدا کنید. ۱۶/۵



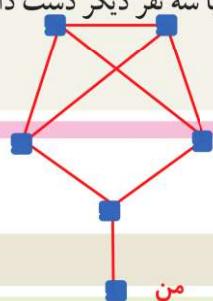
۶- الف) مختصات شکل (۱) را بنویسید.

ب) قرینه‌ی شکل (۱) نسبت به خط تقارن را رسم کنید.

پ) مختصات قرینه‌ی شکل (۱) را بنویسید.

معما و سرگرمی

در یک مهمانی جز من که فقط با یک نفر دیگر دست دادم هر یک از مهمانان با سه نفر دیگر دست دادند. آیا شما می‌توانید حدس بزنید که این مهمانی حداقل چند مهمان داشته است؟
حداقل عنفر در این مهمانی حضور دارند



فرهنگ خواندن

اجسام در طبیعت به شکل‌های هندسی مختلف وجود دارند، از اتم‌های کوچک گرفته تا کهکشان‌های خیلی بزرگ. کریستال‌ها، رسوبات نمکی، کندوی زنبور عسل، گلوله‌های برف، تارهای عنکبوت و گل‌های آفتاب‌گردان تنها تعداد کمی از این اجسام هستند. بخشی از هندسه مطالعه‌ی ویرگی‌های شکل‌هایی مانند دایره، پنج‌ضلعی‌ها و شش‌ضلعی‌های است. در نگاه ظاهری، خورشید، ماه (در برخی مواقع) و ستاره‌ها شبیه دایره‌اند. برخی از کریستال‌ها و رسوبات نمکی شبیه شش‌ضلعی هستند و بسیاری از موجودات زنده همانند گل‌ها و ستاره‌های دریایی یک پنج‌ضلعی می‌سازند.



کویر مرنجاب، آران و بیدگل



تار عنکبوت

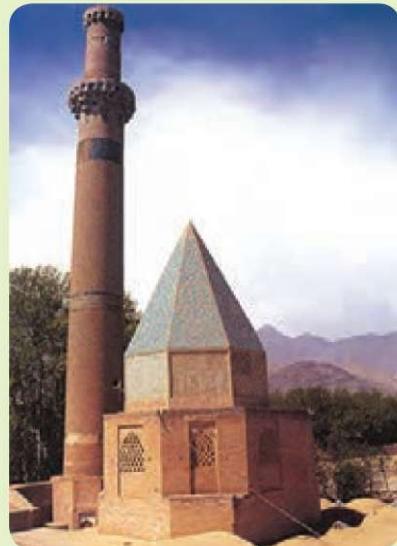


ستاره‌ی دریایی

تقارن یکی از مشخصه های هندسه در طبیعت و هنر است. شما قبلاً با دو نوع تقارن، یعنی تقارن محوری و مرکزی آشنا شده اید. در معماری اصیل ایرانی، همیشه از هندسه و تقارن استفاده می شود، همانند تقارن در تصاویر زیر :



خانه‌ی تاریخی بنی طبا، آران و بیدگل



مسجد جامع نظر



کتیبه‌ی بیستون، کرمانشاه